

Hlavné menu

Menu

- [Domov](#)
- [História](#)
- [Standard](#)
- [Abeceda](#)
- [Preteky](#)
- [Skúšky](#)
- [Výstavy](#)
- [Bonitácie](#)
- [Tábory](#)
- [Cvičiská](#)
- [Figuranti](#)
- [Rozhodcovia](#)
- [Poradcovia chovu](#)
- [Skúšobné poriadky](#)
- [Metodika](#)
- [Chov. poriadky](#)
- [Chov. stanice](#)
- [Bonitačná tabuľka](#)
- [Inzercia](#)
- [Rôzne články](#)
- [Noviny](#)
- [Web Links](#)
- [Fotogaléria](#)

Členovia

- [Fórum](#)
- [Anketa](#)
- [Download](#)
- [Osobné konto](#)
- [Zoznam členov](#)
- [Váš denník](#)
- [Pošli článok](#)

Štatistiky

- [Štatistika stránky](#)
- [Top stránky](#)
- [Ankety](#)

Všeobecné menu

- [Témy](#)
- [Sidebar](#)
- [Archív článkov](#)
- [Doporučte nás](#)
- [Stopa, hľadaj!](#)

Search

[Pokročilé vyhľadávanie](#)

Fotogaléria

Serverhosting



Metodika: Metodika a vykonávanie cvikov "stopy"



Čuchové disciplíny

Stopy

1. Stopa je pachová dráha osoby, ktorá prešla terénom.
2. Sledovanie tejto stopy od miesta, na ktorom bol pes na stopu uvedený, až k požadovanému cieľu je cvik, ktorý označujeme ako činnosť psa na stope.
3. Pre účely výcviku alebo skúšok psov sa robia stopy cvičné, ktoré majú:
 - zosilnený a vyznačený začiatok stopy
 - priame alebo málo zakrivené úseky
 - lomy, t.j. miesta, na ktorých sa smer stopy náhle mení
 - predmety ponechané na trase stopy a na jej zakončení
4. Predmety ponechané kladačom stôp na stope majú nie iba kontrolný, ale aj špecifický význam pri činnosti psa a pri hodnotení jeho výkonu.
5. Stopy cvičné rozdeľujeme na:
 - stopy vlastné, v tom prípade, kedy stopu zanecháva psovod (cvičiteľ)
 - stopy cudzie, ktoré zanecháva iná osoba (pomocník)
6. Podľa podmienok skúšok sa nároky na činnosť psa zámerne sťažujú:
 - dĺžkou stopy
 - trvaním stopy (časový rozdiel od polozenia stopy až po uvedenie psa na stopu)
 - stopy ďalšej osoby alebo osôb (kríženie stôp)
 - tvarom stopy, t.j. počtom priamych úsekov, lomov a ich uhlami
 - rozdielnosťou terénnych podmienok.

Rozlišovanie a označovanie predmetov

1. Rozlišovanie a označovanie predmetov je cvik, pri ktorom pes nachádza, prináša alebo označuje predmety. Pes rozlišuje predmety a označuje podľa:
 - pachu stopy
 - iného, pachovo rovnakého predmetu, ktorý pes zavetril (navetril)
 - pachu predmetu, ktorý sa z miesta úkrytu alebo polozenia šíri.
2. Nájdené predmety, podľa kritérií príslušných skúšok, pes môže:
 - prinášať (aportovať)
 - označovať zaujatím vopred určenej polohy (státie, ľahnutie, sadnutie)
 - zdvihnúť (len v stoji a sede)

Vyhľadávanie predmetov na voľnom priestranstve

1. Cieľom cviku je, aby pes na určenom priestore a v určenom čase vyhľadal, priniesol alebo označil predmety, ktoré tam rozhodil psovod alebo pomocník.
2. Podľa majiteľa odhodnotených predmetov (pachová zhodnosť) sa vykonanie cviku rozlišuje:
 - vyhľadanie predmetov psovoda
 - vyhľadanie predmetov patriacich cudzej osobe.
3. Jednotlivé rozlíšenie cvikov určuje druh a stupeň skúšky.
4. Príprava na cvik sa uskutoční tak, že pomocník alebo psovod prejdú cez stred určeného priestoru a pritom na rôzne smery rozhodia určený počet rôznych predmetov.
5. Predmety sa svojou farbou nesmú nápadne odlišovať od terénu a nesmú byť väčšie ako 100cm štvorcových.
6. Vyhľadávané predmety patriace psovodovi môžu byť z rovnakého materiálu, predmety cudzie by však mali byť z rôzneho materiálu (textil, drevo, umelé hmoty a pod.)
7. Po rozhodnutí predmetov sa psovod alebo pomocník vrátia oblúkom na východzie stanovište.
8. Počas prípravy cviku musí byť pes v úkryte (rozumie sa aby nesledoval psovoda, pomocníka), pri cviku

Súvisiace odkazy

- [Viac o Športová kynológia](#)
- [Ďalšie články od autora: Fero](#)

Najčítanejší článok na tému Športová kynológia:
[PRETEKY - WETTKAMPEE - COMPETITION - VERSENYEK](#)

Hodnotenie článku

Priemerné hodnotenie: **4**

Hlasov: **5**



Zvoľte počet hviezdíček:

- ★★★★★
- ★★★★☆
- ★★★☆☆
- ★★☆☆☆
- ★☆☆☆☆

Možnosti

 [Vytlačiť článok](#)



František Ferdič

Ipeľská 13

821 07 Bratislava

mobil:

+ 421 903 031 263

09:00-21:00

[e-mail](#)

vyhľadávania cudzích predmetov musí byť v úkryte aj psovod.

9. Po skončení prípravy cviku nastúpi psovod sa psom k vykonaniu cviku.

10. Pred vyslaním psa na vyhľadanie predmetov sa mu dá očuchať (navetrať) iný predmet, ktorý je pachovo rovnaký s predmetmi ukrytými v priestore. Z metodických dôvodov sa tento postup musí dodržať aj pri cviku vyhľadania predmetov psovoda.

11. Pri vykonávaní cviku pes nie je na vodidle a psovod ho môže nasledovať maximálne do polovice prehľadávaného priestoru.

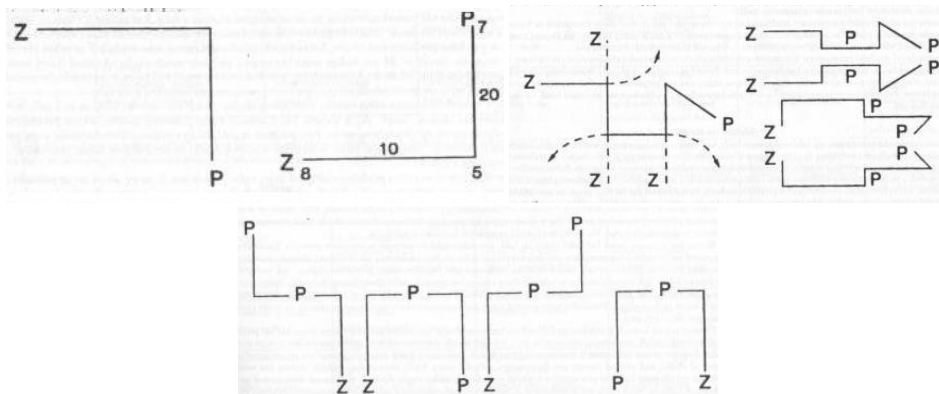
12. Predmety, ktoré pes nemôže doniesť, môže označiť štekaním alebo hrabaním. Spojenie oboch spôsobov označenia sa nepovažuje za chybu.

13. V prípade, že pes predmety neprináša, ale ich označuje, psovod môže ísť za určenú hranicu postupu a nájsť predmet vziať. Po zdvihnutí predmetu sa však opäť musí vrátiť aj so psom na miesto, z ktorého hlásil rozhodcovi nájdenie predmetu. Iba potom znova vysielá psa k vyhľadaniu ďalšieho predmetu.

14. Pri hodnotení cviku rozhoduje, v akom poradí pes rozhodené predmety nájde.

Kladenie stôp, predmetov, ukrytie predmetov

1. Tvar stopy, jej dĺžku, umiestnenie v teréne, počet predmetov a ich umiestnenie určuje rozhodca v súlade s podmienkami súťaže.



2. Pri kladaní stôp a predmetov môže byť prítomný len rozhodca, vedúci akcie potrebný počet pomocníkov.

3. Pri príprave cviku rozlišovania predmetov sú prítomní tiež ďalší pomocníci, a to podľa počtu, ktorý určujú podmienky cviku.

4. Stopa a predmety sa nesmú klásť alebo ukrývať za neprítomnosti rozhodcu.

5. Stopy by sa nemali klásť do takých porastov alebo terénov, ktoré vizuálne prezrádzajú ich smer.

6. Predmety, ktoré sa dávajú na stopu alebo ktoré sa používajú pri rozlišovaní:

- môžu byť z textilu alebo iného materiálu, ktorý dobre prijíma a drží pach.
- svojou farbou sa nesmú nápadne líšiť od terénu a nesmú byť väčšie ako 100x50x10mm.
- pri skúškach sa nesmú použiť predmety, ktoré pes používal alebo používa ako hračky
- každý predmet musí mať pach osoby, ktorá kladie stopy alebo predmety
- keď pes ktorýkoľvek z predmetov chytil, nesmie sa už tento predmet použiť na pokračovanie v cviku alebo pre cvik iných psov
- pred prípravou cviku musí predmety vidieť rozhodca.

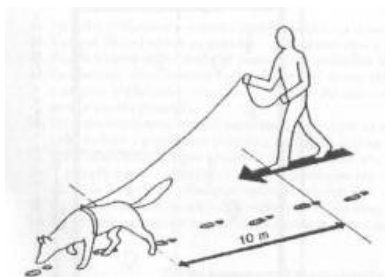
7. O položení stopy, predmetov alebo ukrytí osôb si rozhodca urobí plánik, v ktorom sú uvedené všetky potrebné údaje a ktorý je rozhodujúci pre hodnotenie práce psovoda a činnosti psa.

8. Začiatok stopy sa robí tak, že osoba, ktorá stopy kladie, sa na určenom mieste zastaví, pokojne stojí alebo mierne stúpa v malom krúžku, aby tak pachovo zdôraznila začiatok stopy. Začiatok stopy musí byť označený tabuľkou s kolíkom (nášlapka).

9. koniec stopy sa zvyčajne robí tak, že po položení posledného predmetu, ktorý stopu končí, preruší kladač sled stopy niekoľkými odskokmi na stranu. V niektorých prípadoch kladač zostáva v úkryte na konci stopy.

Práca psovoda a činnosť psa pri čuchových disciplínach

1. Akonáhle čas od polozenia stopy zodpovedá požiadavkám skúšky, nastúpi psovod so psom k začiatku stopy a prípadne si vypočuje ďalšie pokyny k vykonaniu cviku.



2. Rozhodca, vedúci skúšok ani usporiadateľ nezodpovedajú za neúmyselné porušenie stopy zverou, osobami alebo poveternostnými vplyvmi, prípadne za porušenie inými spôsobmi. Ak sa však takéto okolnosti zistia ešte pred uvedením psa na stopu alebo v čase, keď sa stopy kladú, potom pri hodnotení môže prihliadnuť na tieto okolnosti.

3. Vo výnimočných prípadoch alebo tam, kde to organizácia akcie dovoľuje, môže sa urobiť náhradná stopa..

4. Pri hlásení, ktoré psodov podáva rozhodcovi, oznámi mu tiež spôsob, akým predmety alebo osoby pes označuje. Toto je veľmi dôležité a závažné prehodnotenie činnosti psa. Pes potom musí predmety alebo osoby označovať rovnakým spôsobom, akým psodov oznámil rozhodcovi. Napokon sa psodovi ukáže začiatok stopy.

5. Pri stopách nie je rozhodujúce, či je pes na stopovacom vozidle alebo voľný. Pri rozlišovaní predmetov a vyhľadávaní predmetov je pes voľný a nesmie mať pripnuté stopovacie vozidlo.

6. Len čo pes zachytí začiatok stopy a jej sled, psodov ho pustí a sám ho nasleduje. Vzdialenosť medzi psom a psodovom musí byť najmenej 10m.

7. Ak je pes na stopovacom vozidle, môže psodov vozidlo použiť na mierne pritiahnutie psa a spomaliť jeho postup.

8. Stopovacie vozidlo sa nesmie použiť na usmernenie činnosti psa na lomoch stopy, pri predmetoch a pod...

9. Psodov môže počas stopovania psa povzbudzovať opakovaním povelu alebo ho chváliť a to najmä tam, kde psodov sledovanie stopy robí isté ťažkosti. Avšak nesmie ho upozorňovať na predmety ktoré má označiť. Rovnako psodov môže psa ovplyvňovať pri vyhľadávaní predmetov.

10. Čím menej sa však používajú spôsoby ovplyvňovania psa, tým je jeho činnosť hodnotnejšia. Pri rozpoznávaní predmetov psodov používa len povel pri vyslaní psa, ďalej ho neovplyvňuje.

11. Podľa spôsobu označenia psodov predmet zdvihne nad hlavu a odloží.

12. Po skončení cviku nahlási psodov rozhodcovi vykonanie cviku, jeho výsledok a odovzdá mu nájdené predmety.

13. Ak rozhodca odvolá psodova a psa zo stopy, psodov vykoná hlásenie akoby cvik úspešne dokončil.

14. Dokončenie stopy sa po odvolaní nedovoľuje a to vzhľadom na prácu ostatných psodovov a činnosť psodov alebo na dodržanie programu akcie. Psodov v takýchto prípadoch musí odísť na vyznačené miesto, zhromaždište. O výnimke z tejto zásady rozhoduje rozhodca.

15. Pri rozlišovaní, vyhľadávaní predmetov, psodov dá psodovi oňuchať predmet nutný na identifikáciu ostatných predmetov. Potom psa pošle na vykonanie cviku. Sám zastane na mieste a psa už neovplyvňuje.

16. Nájdený predmet musí pes vziať a najkratšou cestou ho priniesť a odovzdať psodovi. Sadnutie si pred psodova, pokiaľ kritériá skúšok neurčujú inak, sa nevyžaduje. Pes sa však nesmie s predmetom hrať alebo prehryzať ho.

17. Pri vyhľadávaní predmetov psodov postupuje zvyčajne cez stred priestoru a povelmi usmerňuje činnosť psa. Pes nemá vozidlo a psodov ho nesmie upozorňovať na predmety.

18. Keď pes predmet nájde, musí ho vziať a priniesť psodovi. Ťažké, ukryté alebo nedostupné predmety pes označí spôsobom, ktorý psodov nahlásil rozhodcovi.

Hodnotenie práce psodova a činnosť psa v čuchových disciplínach

1. Pri hodnotení činnosti psa v čuchových disciplínach sleduje sa záujem, snaha, spoľahlivosť, presnosť a napokon aj rýchlosť ak neprekáča presnosti.

2. U psodovov sa sleduje spôsob ich práce pri navádzaní a vedení psa.

3. Čiastkové nedostatky a spôsob hodnotenia rozoberajú kritériá pre hodnotenie práce psodovov a činnosti psodov, ktoré platia pre prácu rozhodcov. Tieto materiály sú verejné.

4. Rozhodca môže ukončiť prácu psodova a činnosť psa, keď:

- pes zíde zo stopy 20m a viac (vzdialenosť určujú terénne a klimatické podmienky)
- pes sleduje stopu nepresne, bez záujmu alebo keď počet stratových bodov už presiahol možnosť získať 70% limitu
- prekročil časový limit, určený pre výkon
- sa psodov snaží sám podľa rôznych ukazovateľov sledovať stopu a ovplyvňovať psa na trase stopy.

5. Za základný nedostatok pri rozlišovaní predmetov alebo pri vyhľadávaní sa považuje označenie alebo prinesenie nesprávneho predmetu.

Použitý materiál: Kynologický zborník 99, ZŠK SR, SÚCHNO. Prípadné zmeny v tomto poriadku ak nastali, ešte som ich nebrdzal.

„Je veľa spôsobov ako naučiť psa stopovať, ale si treba pripomenúť najčastejšie chyby, ktorých sa psodov dopúšťa pri práci na stope,“

1. Stopy sú kladené bez ohľadu na smer vetra, pričom zvlášť prvé stopy pri nácviaku nesmú byť položené proti vetru. Takto položená stopa potom umožní psodovi sledovať stopu s vysokým nosom a pokiaľ ešte na konci stopy je pomocník, prináša vietor jeho pach ku psodovi už z veľkej vzdialenosti, pričom pes beží priamo a nesleduje stopu na zemi.
2. Prvé stopy sú kladené na strniskách. Pes začne sledovať stopu z hlbokým nosom, pichne sa, bojí sa dať hlavu dole a naučí sa chodiť po stope s vysokým nosom.
3. Na začiatku ani v priebehu stopy nerozrývame nohami zem, pretože je mylný názor, že tým uľahčíme psodovi hľadanie. Práve naopak, značným porušením povrchu pôdy sa uvoľňuje organický pach, ktorý sa premiešava v silnejšej koncentrácii do pachu sledovanej stopy.
4. Pri navádzaní psa na stopu (nášlap) nedovoľovať mu aby už cestou oňuchával zem, psi to veľmi radi robia, keď zistia že idú stopovať. Týmto pes nazbiera cestou k nášlapu rôzne pachy, jeho čuchová pamäť sa zaťažuje, takže nie je čistá pri navetraní nášlapu, pachu, ktorý má pes na stope sledovať.
5. Psa neučíme v začiatkoch na dlhej stopovačke, pretože by ho nebolo možné dobre usmerňovať. V rámci veľkej voľnosti by prebiehal do strán, pričom by nestopoval ale revíroval a nenaučil by sa zotrvať na stope a priamo

- ju sledovať.
6. Pri uvádzaní psa na stopu sa často stáva že psovod sa postaví priamo na nášlap a pes nemá kde stopu navetrieť. Preto psovod musí stáť aspoň dva metre pred nášlapom a tak vypustiť psa aby si našiel začiatok stopy pričom nechávame čo najviac času na navetranie a nájdnie správneho smeru. Psa ktorý vyráza po uvedení k nášlapu vždy priamo dopredu, je nutné uvádzať zo strán, aby si našiel správny smer stopy.
 7. Pri cvičných stopách psovod musí vedieť kde je lom, keď sa pes k nemu blíži nesmie psovod psa spomalovať, prípadne pridržiavať, pretože sa pes rýchlo naučí že pred lomom dostane „signál“, a začal by sa na to spoliehať.
 8. Na stopu nekladíme predmety, ktoré sú z diaľky viditeľné (veľké, kriklavo farebné) pretože by sa pes naučil orientovať zrakom a v praxi by odbiehal za každým papierom, kameňom a pod. Toto isté platí pri vyznačovaní stopy rôznymi vetvičkami a pod.
 9. Za nesprávne vypracovanú stopu a keď pes má všetky možné záujmy len nie sledovanie stopy, bez akéhokoľvek povyku ho vezmeme nabok a pocvičíme si s ním poslušnosť. Potom znovu uvedieme psa na trebárs ľahšiu stopu a keď ju vypracuje mohutne ho pochválime, odmeníme . Pri tomto spôsobe pes spozná následky nesplnenia, získa skúsenosť že keď vypracuje stopu, nasleduje všetko čo je mu príjemné.
 10. **Pes nesmie byť na stope nikdy trestaný!**

Súvisiaca téma



K tomuto článku nie je možné vložiť komentár.